

倚

聲

初

集

倚聲初集卷十三

武進鄒祇謨程邨

全逸

新城王士禛阮亭

穎川劉體仁公馭參閣

中調三

青玉案

虎丘踏月用賀方回春暮韻

龔鼎孳

金閨箇是逃香路。又月底移船去。風定石坪笙管度。吳王虹劍。貞孃珠粉。兒女英雄處。草痕短簿荒祠暮。入望寒山夜鐘句。自負多情天亦許。要離年選館。姪人去。一陣催花雨。將闕闕。真娘並。

說見女英雄幾令法護僧彌更無着足處○阮亭云家兄西  
樵舊有詩云願作要離塚上花願作真娘墓邊草與此同春

○要離烈士伯鸞清高

宜令相近獨不言及耶

春暮

後段第二句少一字

陳子龍

青樓惱亂楊花起能幾日東風裏回首三春渾欲悔落紅如夢  
芳郊似海只有情無底華年一擲隨流水留不住人千里此  
際斷腸誰可比離絃催散小窗惜別淚眼欄杆倚

每讀湘真  
詞令人移

情愴况

者彌日

春雨閨思

海棠枝上流鶯囀試小立春風面細草凌波紅一線碧雲凝照  
綠楊零亂重鎖深深院甘蕉翠滴當心捲寫徧相思空自遣

歸去枕。曾夢見一天星月滿庭風露。吹落梨花片。

阮亭云  
浣筆款

最無不香傳絕工此  
派者今惟子平爾

春歸

歐陽鉉

相將未過陽關路。何事偷身歸去。夜半雞聲窗外度。一雙醉眼。半床幽夢。便是行春處。凭闌無計留春住。把筆空吟斷腸句。

不斷離愁誰寄與。無情蘆草顛狂柳絮。寂寞黃昏雨。

半床幽  
夢便是

行春處如曹唐水底有天春寂寂人  
間無路月茫茫等語幽婉不堪再諷

春雨閨思

宋徵輿

金塘雨漲輕烟滑。正柳陌東風活。閒却吳綾雙綉襪。滿園芳草。一天花蝶。可奈人消渴。暗彈珠淚。蜂黃脫。兩點春山青一抹。

好夢偏教鶯語奪。落紅庭院夜香簾。幙半枕紗窗月。

東風活活活活字

可比晚烟

生生字

春暮

杜鵑辛苦殘紅底。啼血落花風裏尋。遍樹頭還樹尾。青青無限  
枝枝似洗。夢斷閒桃李。可憐柳岸輕綿起。又向晴川入春水。  
昔日艷陽今有幾。依稀滿目一經回首遙隔如千里。

字字接切如聞

紅愁綠慘之聲。○末二語非故作遠語。正是極意蘊藉處。

重陽

徐遠

玉階露冷吟蟲嬾。見落葉飛颺。館雁叫雲昏。簾不捲。中秋易雨。  
重陽難霽。欠事真堪惋。松棚小閣安排暖。縹緲青州貯教滿。

細把茱萸情淡淡。龍山落帽。牛山落泪。今古誰長短。

阮亭云遠

和韻

賀裳

芳郊雨霽香輪繞。花深處。爭先到。一簇羅衫紅嫋嫋。畫扇俄藏。金罍頻舉。半晌聞歡笑。 隄隄掩過存芳草。斜日催歸。喧宿鳥。人遠漫憐踪跡杳。幾徑蒼苔數層紅。雨印得凌波小。

李元膺裙邊遮

定雙鴛小只有金蓮步

步香那得如此神韻

月下

程浩明

天街淨洗流空月。光映一庭晴碧。深沉院宇無人跡。露下高梧。香分細竹。獨坐成孤寂。 風飄螢點露簾額。小扇羅輕爭撲得。徘徊牛女懸今夕。卧看中宵漏聲頻滴。影轉情難極。

淺語却自涼着

清明

計南陽

東風一醉清明路。從此芳華送去。繚繞白楊。誰與語。荒池碧苑。  
青門朱戶。零落似鈿處。春宮但闕蒼苔暮。玉腕金斜。怨朝暮。  
鬪草亭前蝴蝶舞。寒烟曉起。香塵夜鎖。幾陣催花雨。

阮亭云  
韓冬郎

更無人跡有苔

錢同此悵悵

寫恨

沈謙

望中渺渺相思路。便咫尺難來去。幽夢雖輕。吹不度。畫堂南畔。  
玉櫺西面。誰是無人處。隔牆花暝春風暮。青鳥仙書無一句。  
總是伊家。真个許。晚雲籠罩。重門深閉。又下黃昏雨。

阮亭云  
抱柱立

時遶廊行處照見

嫩偷闌干之况

九日

彭孫適

寒烟衰柳西陵路。是一幅悲秋賦。凝望衡臯天欲暮。蕭風吟葉，濕雲粘樹，不見登高處。東籬把酒黃花吐。應插遍茱萸無數。

美景良辰誰與度。露蛩聲咽。霜砧響斷。枕上瀟瀟雨。

阮亭云  
鍊句鍊

字法具

備此

漫題

唐虞

少年情緒傷春慣。把筆便成題怨。辜負雙蛾頻解勸。此生能幾當杯須飲。怎賤將春看。而今憔悴天涯畔。欲寄音書倩霜翰。無限青山烽火遍。酒徒零落。朱顏銷歇。愁聽寒螿喚。

阮亭云  
對此茫

茫百端

交集



題山宜愚菴

戈元穎

霧罩湖光船未過。竟被好風吹破。樵笛漁謳聲箇箇。萍錢綠散。  
蘆根青透。惟許閒鷗坐。衣裳曉濕歸雲墮。栢子逃禪。問工課。  
分種籬花春雨大。青山窗外流泉床下。慧遠中間卧。

閒鷗坐  
一坐字

似王緱山燕子。啣花坐淺巢。阮  
亭云坐卧閒房。春草深同一怡境。

秋閨夜思

鄒 陞

空庭歷亂梧桐月。正畫角三更歇。鳳帳鸞衾香未揭。同心空結。  
合歡生割。奚落金挑脫。愁心不耐清筆。整青鎖。眉尖烟一抹。  
幽夢隔簾人恍惚。孤鴻聲悄。亂蛩啼渴。今夜霜天潤。

阮亭云  
幽夢句

真是恍  
惚不定

閨情

張天湜

柳綿無數隨風落。正天暖、開粧閣。撩亂枝頭團瓦雀。啾啾細語，乍驚還聚。撲向晴空啄。小鬟拂鏡妝依約。旖旎心情無處着。自笑春歸歸未確。重門深閉，曲欄低護。一朵花如昨。

阮亭去  
詞人送

春多矣獨此  
不煞風景

春閨風雨

宋思玉

灞橋揚柳魂消處。正花落、如紅雨。半捲湘簾飛柳絮。錦帶同心，丁香百結，無奈春歸去。子規啼盡青山路。愁恨萬千春幾度。芳意問花花不語。玉簫吹罷，闌干斜倚，底事傳鸚鵡。

北波梅  
溪蘭燈

初上夜香初炷猶是聽  
鸚鵡情緒正復不遠

索鏡

董以寧

菱花憐我秋來瘦。故把清光都黝。修書爲問郎知否。照人青眼。  
有前無後。花下常蓬首。陳宮舊樣鴛鴦紐。曾鑄下色空心咒。  
魚腹而今須再剖。臨鸞一拂。烟鬟香溜。風月纔依舊。  
有前無後咏物

巧語

惜別

曹爾埏

曉粧纔罷香雲擁。正臨別將心捧。解珮凌波疑似夢。莫愁湖畔。  
洛神江上。惟有春潮湧。關山迢遞須珍重。消魂最怕鶯聲弄。  
拾得離懷千萬種。繡簾風裊綺窗人靜。羨殺秦樓鳳。  
曾經冷海難爲

水恰是此  
特別况

答索鏡

劉祇謨

紫珍隨月清波滿。應與嫦娥爲伴。樂昌何事常分半。紅潮一派。  
黛山兩點。人在瀟湘畔。翻看底下鴛鴦。雙鶻鑿將金滿。  
珍重繡囊絲紉。短蕭郎照後。韋娘藏起長貯。香奩暖。  
阮亭云  
六朝宮

中謝啓遜

此妍妙

看花回

索琴

董以寧

桐尾魚紋響欲仙。金線頻添。聲聲報入雲空裏。敢驚他鳥醉花  
眠。自從人去後。懶撥春纖。故喚小婢太癡顛。付與青烟。秦吏  
袋魚須寄去。倩郎重整新絃。歸來相對好。一曲紅鹽。  
須看其  
使事尖

新穩  
變處

感皇恩

嘆息

劉榮嗣

不寐倚前楹。遐思古道。身世行藏苦難曉。蠅頭蝸角。悞却癡兒  
多少。鶯花纔一瞬。梧桐老。嘆息舊時風流歡笑。只道人生百

歲好而今衰病變。作淒涼煩惱。沅江與穎水平心較。

似歐陽  
公歸田

錄中語見道之言  
非泛作達觀者

咏鏡

董以寧

有○福○共○嬋○娟○相○依○白○首○看○盡○雙○蛾○似○垂○柳○此○中○何○處○有○个○人○兒  
爭○瘦○笑○効○翠○難○效○腸○迴○九○春○塵○飛○處○有○時○昏○黝○拂○拭○紅○綿○勞

玉手芙蓉映。入疑是瀟湘清瀏。怪東風起處。吹難皺。

文友請詞入中

調後清靜妥雅。愈有迴風舞雪之妙。此首及覓寰中序登燕。子磯作俱爲選家。借刻前輩名氏。和成績。嫁名韓致光。愈見捉刀人本色。○阮亭云。怪東風起處吹難皺。亦復關卿何事。

### 三萼子

偶憶

鄒祇謨

憶玉蘭花下。初見芳蹤。眉欲語。意纔通。衣香清更覆。膚彩瘦偏豐。人悄悄。雨濛濛。正相逢。熒熒面的。窈窕。跌弓蛾黛。蹙臉朱融。柔鄉多懊惱。佳會易怔忡。長記取。裙上淚。石榴紅。

阮亭云兼會真

惱公之妙句。○金粟云。香艷欲絕。○人情俏三句。彷彿見巫陽薦枕時也。

### 兩同心

平仄二體

黃昏用平韻

單恂

金。廳。驚。暮。藥。打。重。門。桐。井。畔。露。催。蛩。語。蘭。窗。外。星。照。鴉。翻。廝。相。  
奏。一。箇。離。人。一。箇。黃。昏。記。與。同。醉。芳。樽。花。弄。蟾。銀。酒。暈。淺。紅。  
生。扇。影。晚。妝。薄。香。花。衫。痕。思。量。着。有。的。銷。魂。有。的。而。今。  
處。徵。近。關。馬。然。自。是。北。宋。佳。話。如。以。齊。  
梁。樂。府。較。唐。蜀。詩。餘。自。有。能。辨。之。者。  
尊僧得意

新燕

宗元鼎

社。日。花。朝。呢。喃。不。盡。拾。新。泥。誤。落。粧。臺。戀。舊。幕。頻。依。藻。井。可。記。  
得。歸。送。題。詩。梧。桐。秋。冷。正。是。春。融。氣。靜。東。風。共。引。低。飛。時。貼。  
水。斜。分。快。拂。處。爭。花。欲。並。更。相。宜。公。子。樓。高。杏。梁。雙。影。  
既。處。得。新。燕。性。情。雪。薄。梁。園。  
月。明。湘。水。玄。白。燕。不。足。多。揮。  
阮亭云賦

鴛鴦

兩兩珍禽翠衿紅羽。春雨浴影狎芳塘。暖莎眠頰交南浦。又看  
看踏浪齊飛。相呼迴舞。賺得採菱遊女。柔腸萬縷。白玉臺溫  
鏡遲歸。青螺黛張眉未嫵。空擎着並蒂紅蓮。歸來無語。

阮亭  
云後

段三十五字阿曾着鴛鴦半字  
乃知慧手寫生都在題位之外

天仙子 第二體

春恨

陳子龍

古道棠梨寒恻恻。子規滿路東風濕。留連好景爲誰愁。歸潮急  
暮雲碧。和雨和晴人不識。北望音書迷故國。一江春水無消  
息。強將此恨問花枝。亂紅積鴛如織。我淚未彈。花淚滴。

阮亭  
云我



淚未彈花淚

滴何處得來

春夜

十二畫屏圍楚岫。一縷水沉。攜滿袖。小桃織甲印流霞。聽玉漏。  
人歸後。兩點橫波。微暈透。荳蔻稍頭春尚瘦。雲膩煖金燈下。  
溜鏡臺斜背解羅衣。芙蓉繡生香。扣寶裊酥胸。紅影皺。

異紋  
細艷

春恨

宋徵輿

幾陣飛紅。簾外急。滿天風雨。迷南北。錦幃獨自夢無聊。清淚滴。  
羅衣濕。欲待消魂。銷未得。無數江山雲樹碧。暮愁滿眼看鄉

國。年年三月。爲誰春。今與昔。難重憶。有限鶯花空愛惜。

宗丞  
善作

銷魂語。如重銷。前夜魂。輕魂銷盡。又重銷。及欲待。  
銷魂。銷未得。比不曾。真箇也。銷魂又進一塵。

春夜

香散雲屏遲玉漏。剪剪霜風搖翠袖。春星斜挂杏花梢。紗窗口。  
金釵溜。清露幽輝人影瘦。歸向銀床鬆寶扣。羅帳薄垂紅燭。  
透。誤人偏是好思量。心頭有眉頭皺。腸斷五更風雨後。

渺邈  
泓窮

都在斃

思之外

元旦

計商陽

昨夜玉鱗飄露井。桂火通宵香未醒。東風小院雪初飛。花氣靜。  
紅綿冷。淅淅朱闌臨鏡聽。膩燭初黃人耿耿。雲母屏前撩鬢。

影宜春繡字。點釵頭。燒金鼎。傷華景。去年此日還重省。

岑華  
之管

吹之作群鳳鳴。阮亭云彈琴

看文君春風吹鬢影得此而兩

春情

復

紫玉轆轤青錦索。金井梧桐寒寂寞。霜韉馬上冶遊郎。花下約  
燈前諾。人在畫樓牽翠幙。無奈愁人春夢惡。淚點羅衫春袖  
薄。一江烟草亂相思。當初錯而今莫。雁又不來花又落。  
宋語似鬼

詩

閱花影集得十影詞戲和之

王蔚章

山閣半。脚殘照影。烟鳥爭歸。林外影黑。甜時候。响簷箏。驚夢影。  
搖燈影。庭鎖夜香。迷蜨影。瘦竹肥松。人動影。小犬隔花。勤吠  
影。落紅片片。願春寒。燕弄影。風梳影。笑遣侍兒。探月影。  
與蔣勝欲

聲字體同法。此用影字更覺新巧。  
○阮亭云。更不道張三影。

婦人嬌

送春

毛榘

花○落○花○開○裊○裊○遊○絲○百○尺○縮○不○住○春○光○九○十○鶯○聲○漸○老○欲○轉○嬌○  
無○力○回○首○望○綠○樹○黛○烟○同○色○堪○歎○而○今○已○成○疇○昔○簾○外○燕○子○  
雙○飛○急○呢○喃○畫○閣○對○儂○如○相○識○腸○斷○處○最○是○黃○昏○人○寂○  
海棠影下

杜鵑聲裏立盡黃昏與此詞頗簡更有勝地

小桃紅一名紅娘子 又連理枝 灼灼花

題朱卓翁亭子

宗元鼎

不○必○山○間○去○不○必○溪○邊○住○小○小○茅○亭○些○些○黃○石○偏○多○幽○趣○將○八○  
應○四○面○盡○推○開○看○瀟○湘○竹○樹○名○也○何○須○慕○利○也○何○須○驚○客○自○

煎茶王還斟酒忘形道故細思量添一箇蒲團同先生對悟

八窗四面數語把小小亭子說得景致

如許可與宋謙父壺山居士詞並美

手書

董以寧

郎寫梅花體輕軟如郎意別後濤箋疊成雙鯉倩鴻來寄怎書  
中柳骨與顏筋不比當初字再認棠花記還是郎親製想是  
年來摹成舊榻硯花開矣莫非他冶貌與柔心一變都如此

不用前人一字却說來淋漓宛

暢所謂煥若神明頓還舊觀

江神子 第二體 一名江城子

寄泖上

葛一龍

蘇堤楊柳綰絲鞭。艷陽天。共留連。纔逢蹴鞠，又過打鞦韆。落盡

辛夷啼鳥怨，枉拋却買花錢。春隨人渡，柳湖邊，恨綿綿。水如烟。一場離夢，回首便經年。記得去時，生怕見風雨，後五更船。震甫有雲淡一如水野風吹到門之句，正復似此詞品格。

秋思

李雯

一箇秋水淡芙蓉，晚來風。玳雲重，檢點幽花，斜綴小窗紅。羅幃生寒香，細細憐素影，近梧桐。棲鴉零亂，夕陽中，歎芳叢。訴鳴蛩。半捲鸞箋，心事上眉峯。玉露金波無意冷，愁滅燭，聽歸鴻。

起句宋人未有。詞至幽蘭詩，調言內言外。神韻各足，不善學者，辭多意少，風韻索然矣。

扶病

魏瓘

小窗今夜北風清，立空亭。淚垂臍，爲問當年，曾此撲流螢。回首

依然紈扇在形與影兩無憑。銀鈞如雪簟如水瘦稜稜轉虛。  
矜不整慵粧細雨怯涼生病骨非因愁對鏡怕鏡裏有人憎。

怕鏡裏有人憎比董返周除  
我除他一喜一愁刻畫並至

病起春盡

陳子龍

一簾病枕五更鐘。曉雲空捲殘紅。無情春色去矣幾時逢。添却  
千行清淚也。留不住。苦匆匆。楚宮吳苑草茸茸。戀芳叢繞遊  
蜂。料得來年相見畫屏中人。自傷心。花自笑。憑燕子舞東風。

多情之言出自傷感。法然流涕。有一往不返之象。  
阮亭云。采采流冰。蓬蓬遠春。人執無情。能不腸斷。

前題

宋徵輿

珍珠簾透玉梨風。暮烟濃。錦屏空。胭脂萬點。搖漾綠波中。病起

看春春已盡。芳草路碧苔封。漫尋幽徑到吳宮。樹青葱。石玲瓏。朱顏無數。不與舊時同。料得夜來腸斷也。三尺雨。五更鐘。

前如江謝自咏此如崔季舒咏鮑明遠詩雖聲音凄斷應在他人也

漁父

施紹莘

白蘋水蘸蓼花風。暮烟中。一漁翁。一領青蓑。襯一樹丹楓。收網棹歌歸去晚。風恰順。好揚篷。不將魚送費迎逢。饌親供。儘從容。稚子山妻。醉而各微紅。明日生涯渾未定。看風色。任西東。

阮亭云如聽銅斗歌

春思

尤侗

花朝去了又春分。草如茵。柳烟新。油壁青驄。爭踏武陵春。繡幙



羅衣香過處。人不見。插紅裙。  
紗窗寒雨。最難聞。冷爐薰淡芳樽。  
閒病閒愁。獨對舊東君。日暮捲簾南  
北。望魂欲化。楚山雲。

未數語。如毛令賦朝雲。  
覺有氤氳。杳冥之氣。

寒齋

朱以洽

門開簌簌半簷霜。菊畦荒。木奴香。貪眠晏起。古樹蚤暄黃。針寶  
漏寒。風力緊。裁舊曆。補疎窗。敲冰篝火。淪壺觴。過隣莊。探梅  
忙。輕移蘭盞。就暖近銀缸。晴雪層層看不了。枯荻裏。繫漁航。

淺而暢似楊益

載卜居諸詞

月上海棠

月照

董以寧

畫廊曲曲通金井。捲湘簾。月照流蘇。冷人睡。桃笙最貪看遍。身  
花影釵橫處。盤手靈蛇委枕。香沉小鴨。餘殘餅鏡。臺邊早沁  
明朝粉好。夢中間。料應知有人廝近。那知被夢裏人見。驚寢

阮亭云。文人言夢多得好句。至文友而翻新領異。雖臨川四夢亦覺言煩。

千秋歲

雪霽和內

李元鼎

遊絲粘砌。漸覺清光媚。鐘欲斷。雲初起。輕寒餘雪悄。茗戰爐烟沸。還問取。從來萬事無如醉。有個閒風味。歸棹隨江水。聽說  
罷情難已。池邊芳草綠。簾外鶯聲碎。宜去也。花開花落誰容易。  
從來句。比破除萬事無過更爽捷。○阮亭云。文江佳話。近在珠湖射波之間。爲吾揚州生色多矣。

春愁

陳子龍

章臺西弄。纖手曾攜送。花影下。相珍重。玉鞭紅錦袖。寶馬青絲鞵。人去後。簫聲永斷。秦樓鳳。萋萋雙燈棒。翡翠香雲擁。金縷枕。今誰共。醉中過。白日望裏悲青塚。休恨也。黃鸝啼破前春夢。

阮亭云。艷思綺

語。觸緒紛來。

春愁

宋徵輿

春城寂寞。白日遊絲落。看畫棟。飛鳥鵲。輕雲垂素蓋。芳草成青幕。東風裏。天桃依舊生花萼。憶昔秦樓約。年少爭相索。攜美酒。同斟酌。雙鴛嬌繡頸。夜合開紅藥。從別後。一生辜負千金諾。擬將身嫁與。一生休訊之。

春愁

錢穀

鶯聲初弄小閣東風送。纔憶起春山重。蘭皋留玉珮。桑陌停絲  
鞚。憐去路香泥應染鞋頭鳳。懶把金卮捧。且着晶簾擁。無限  
恨千秋共。幽篁帝子淚。青草明妃塚。同寂寂。昔時紅粉今時夢。  
昔時紅粉今時夢。與大樽無數。紅顏天上落。祇添  
了數。環黃土搏沙閃影之語。令人不敢復言哀樂。

夜坐竹間偶作

陳玉璣

竹林微步碎影搖清露。衣蘸處螢低度。月如簾內看星似。枰間  
布殘醉後此君邀我成良晤。欲寫鶯溪素。因想梁園兔。瀟瀟  
處和煙霧。彈蕉應有疏。倚柱能無賦。清節在筭來。只被王戎誤。  
十幅鶯溪絹。見畫竹記沈約有爲。嬾娟隔幔。葱蒨臨  
修竹。彈甘蕉。疏檉樂倚桂山采賦。池殊爲此君生色。

春暮卽事

宋泰淵

落花如夢猶向東風弄。長日暖春衫重。香車搖玉珮。芳草驕絲  
鞚。關情處。短牆曲曲鶯聲啁。鷓鴣啼。鸚鵡。鸞。鏡。動。皓。腕。心。微。捧。無。限  
意。嬌。波。送。金。環。羅。袖。小。寶。髻。香。雲。擁。臨。欲。去。碧。欄。半。露。鞋。頭。鳳。  
風流婉倩。真是元獻家兒。恨小弟子壽。早埋玉樹。令人有看殺衛玠之嘆耳。

逐妾詞

黃京

不云遣而云逐者。以無故而去之。與逐同也。執手躊躇情。妾此日臨歧。繾綣緣訂他生。聊填白苧之詞。以當青衫之濕。

陽關低拍。紅淚青衫。滴愁思亂。柔腸裂分。攜空有恨。啼笑應無。策從今後。飄零不作。思家客。憶昔題箋日。鳳帶連環結。回首

處成拋擲多愁偏到我補過原虛說人去也不堪重話床前月  
阮亭云可與程村惜分飛諸闕  
並讀劉賓客大好詩無此悽斷

逗遛無計薄倖名難避攜手地應頻記腰隨黃菊瘦淚染臙脂  
厭多少恨深如海水濃如醴欲去還驚悻頃刻休看易須珍

重花前意錯寫鴛鴦字恨煞氤氳吏堪嘆是歸鴻何處將心寄  
深如海水濃如醴張子野所謂何物似情濃也○徐幹臣問  
來彈鵲一闕得李使君爲之劍合此詞惜不冷有心人聞之

和初子逐妾詞

鄒祇謨

花檀方拍花浪頻頻滴紫釵賣烏絲裂玉環悲蜀道銅雀欺孫  
策東風逆二喬應作漳臺客三秋如一日九曲迴腸結空自  
把韶華擲本非司馬竊難對虞侯說淒涼夜舉杯自斲當頭月

阮亭云和韻險麗百感風生同床

各夢羊長史爾時自哭亡妾耶

歎歎無計權且相迴避只一念應牢記柳眉休更蹙  
蕩蕩悲是金尊難下平原醴憶昔多驚悸歡會非容易難忘  
却當初意原慙金谷主空學廬江吏伊去後淚痕又把紅綃寄

初子云安得靈芸

以紅玉唾壺盛之

離亭燕 一名離亭煞

咏燕

曹爾堪

記得杏園新放社日近時來訪尋着舊巢思度歲早已香泥零  
蕩芹渚柳花村獨自飛飛歡望繫足紅綃無恙鷦有離情別  
狀王謝人家剛廢盡欲入烏衣惆悵失路巧呢喃早有落花依

傍

只舊時王謝二語一經  
重寫遂覺善爲寄托

前題

柯 聳

趣得東風飛絮來。認杏梁雕處。留下舊巢。渾不改。且喜主人相  
許。新補野芹香。並立綺窗相語。社酒甫經殘暑。又是簷風疎  
雨。王謝玉樓成草舍。漫聽旗亭金縷。何處故鄉。遙斜日捲簾歸  
去。

此韻卷作各具警思。末  
句似有昆明夜珠之勝。

薔薇

周振璜

梁上鮫鮪初剪。試看暈紅深淺。自是粧成憐瘦影。却把臙脂濃  
染。錦帳更風流。合德生香吹遍。一帶柔條凝艷。綠刺細垂深  
院。買笑黃金額內。府故故含顰。相見薄倖。恨東風絳雪吹殘。千



片

阮亭云名花比美人美人此名花畢竟孰爲王谷

惜奴嬌

離情用史邦卿韻

龔鼎孳

無賴鸚哥。誰遣喚花枝。醒闌干外。愁潮恨嶺。一步教臺受不起。  
加餐信。風靜漾。簾櫳。回頭小影。有限天涯。載得了。垂楊病銷。  
魂牒權時拜領。說謊高唐。可好託春衾。性難聽。長嘆與。清鉏乍  
並。

字字險麗從玉  
溪昌谷生出

粉蝶兒

自恨和毛澤民韻

沈謙

自恨多情爲何這樣難絕。悶昏昏沒些二情節。到如今。諸事廢。此

心不滅。尚牽纏。想着迎風待月。病起穿衣帶兒。却倩人結瘦。  
將來臂纜一捻。這離愁多。在翠管兩葉便歡。時却是與愁同。  
此東堂原唱。直稱神似。此詞與惜奴嬌相似。而句讀不同。詩餘圖譜合爲一體。誤也。如念奴嬌百字謠大江乘異名。而各載燕春臺燕臺春一體。而誤分。此類甚多。嗣當細核。爲辨體一書耳。

西施

第二體

爲阮亭賦余氏女子繡浣沙圖

阮亭原唱  
浣溪沙

鄒祇謨

靈云十五鬢如鴉。針絕寫西家。捧心眉嬾處。粉面映溪花。試問  
苧蘿石畔無雙艷。何事浣春紗。梧宮葉落珠簾下。猶聞神女

堪誇。誰信道五湖烟水泛。輕槎待想玉床醉倚嬌無力。閣繡暈

明霞

阮亭原詞。針神十五。碧堆鴉。越兵入吳。見夷光在宮樹下。疑爲神女。見越絕書。

阮亭云吾家右丞西施詠云艷

荷聲初集

卷十三 中調

七

色天下重西施寧久微正當  
與程卹何事浣春紗互看

師師令

人前

董以寧

斜簪玉導倚玉臺重照人來故故不寒溫  
翠地對鏡中微笑正卸譚講紅欲癡  
把杏衫輕罩等閒說遍情難告見星眸微掉  
漫將銀筋撥蠟灰畫个字與伊知道還向屏山斜處  
靠把鸚哥開教譚講婦人秘密風情出口入耳不足  
梳時臂衣爲喻却被慧業文人寫出

隔浦蓮近拍

一名隔浦蓮

春夜同秋岳作

龔鼎孳

蘭窗紗粘杏子蝶信梅梢裏一曲青娥瘦床前銀月初起  
搬暈

紅綿洗沉檀屑。襯煖飛瓊指。繡針墜。花烟欲動。撩人幾許。風  
味江南碧草。畫出捲簾情事。華燭金尊漫徙倚。無數閒愁如此  
春水。

詞調如此尚削晏球百思不盡正是壓倒夢窗處  
阮亭云恰似一江春水向東流爲彼易爲此難

隔簾聽

立夏日雨

鄒祇謨

何事欺花賺柳恨。煞春難任。幾層烟霧空濛處。恰盼到昏黃滿  
滿。神雨纔做暖。又輕寒。夢中九十還重數。黃蜂紫蝶浪向茶

蘂舞春歸。百計尋春。補織盡水絲。斷腸千縷。渾無語道春這回。

真去

神雨出  
尸子

阮亭云神雨當註不則以爲楚詞神靈雨矣  
補春二字前人未道○金粟云欺花賺柳籠柳

嬌花古

今並絕

立春日

中調

十八

百媚娘

爲阮亭題青溪冊葉同程邨金粟作乍過董以寧

忽見璧人縹緲。鸚鵡呼茶偏早。迎門桂子纔傳語。執燭櫻桃先  
到。半晌出來深福了。洛浦珠光緯。金線巷頭原杳。錦帶坊前  
應少。暗憶舊歡都不似。此際相逢偏好。乍飲便教斟鵲腦。薄醉  
扶行悄。小玉傳有桂子櫻桃俱婢名李師師居金線似蘇姑  
巷東京佳麗在錦帶坊鵲腦入酒令人相思子作好  
夢時

又 奕棋

小院銅鑲雙扣。何事堪消殘酒。漫拂玉紋楸局子。賭个今宵無  
偶。半局便知那欲覆。先逐康猶走。若使白頭相守。應似橋中

仙。叟。一。繡。態。盈。娘。子。襪。輪。與。兒。家。着。否。輪。罷。猶。然。第。二。手。好。比。

吳興柳

康猶用唐明皇事巴林人圍橋大如三斗盃剖開有叟對奕一日我輸王母女態盈娘子躋虛龍縞襪八繡梁

武命次恭品三卷凡二用事必揀上料何必

百七十八人柳惲第二間通遠機深二譜

又 私語

厭舞樽前雙柝說向枕邊燈下幾見鮫綃親淚纔信儂言非  
假軟語商量難待夜准擬將身嫁阿母聽來應訝覓个酒殘

歌暇私學長生傳密誓暗覺口脂熟麝却更滿昨秋欲渴微潤

櫻桃液

未能令掩笑何處欲障  
聲是啣啣刺刺時情景

又 述藏

備把草兒重圖慵把鈎兒私授學得雙文通內裏捉向小樓前

後。鸚。鵡。明。知。花。慢。覆。消。息。何。曾。漏。行。處。落。些。紅。豆。潛。處。露。些。

紅。袖。葉。密。花。深。渾。未。覺。石。畔。猛。聽。微。嗽。覓。到。者。邊。何。處。走。輪。了。

鴛鴦扣

元詩小樓前後捉迷藏王衍詞用元十一詩云者邊走那邊走只是尋花柳典中生趣

又 彈琴

人。說。笙。簫。偏。好。却。把。金。徽。藏。了。爲。有。知。音。今。夜。聽。拚。剪。麻。姑。仙。

瓜。三。尺。落。霞。雙。袖。遠。流。水。溶。溶。曉。簾。外。黃。鶯。休。攪。架。上。綠。鸚。

應。悄。贏。得。檀。郎。渾。不。語。但。見。篆。烟。微。裊。撫。罷。倩。郎。更。別。調。彈。个。

求凰操

落霞琴名轉情集云香閣名姬既精針線雅善絲桐流水琴曲且彈且嘆不疾不徐真有松風蕉雨之妙

又 讀書

滿。架。牙。籤。曾。購。入。掌。茶。杯。常。覆。郎。著。新。書。還。未。較。玳。瑁。親。教。裝。

就盟罷薔薇。按直蕊細把丹鉛讀。却羨長門堪售，更似凌雲。

堪奏狂燭。饒脂都換却。坐徹蓮花宵漏。漸覺輕寒，有上透便擁。

蕭郎袖。茶杯常覆。李易安事。薔薇露盥手。又荳蔻盥手。名燥豆。

魚脂作燈。照筵宴。讀太虛詞云：無端銀燭。頰秋風。靈犀得。

則明一名饒魚脂。暗通涪州詞云：一陣白蘋風。故滅燭教。

相就嘆其摹情過藝。誦文友狂燭饒脂。

二語乃知南里北曲自有如許清事。

又偷窺

比翼雙鸚堪羨。比目雙魚曾願。聞道月精交月孕。影動銀蟾如。

練。久覩苔陰纔欲轉。忘墮釵頭燕。網戶玲瓏看便驚。醒隔簾。

花片。那畔綺窗誰竊笑。應是何郎偷見。驀地凝眸。紅暈面倚徙。

欄干過。輕描淡揷全於。

側寫處傳神



又 秘戲

雨滴桐花。鴛鴦風約。蘭缸如豆。却怪神機枕畔。盒何物。將人僂  
憇。魚鑊沉沉。傳玉漏。香浸交紅覆。還把雙星私咒。水誓蘭期。

偏久。釵影釧文俱蕩漾。光凝紅酥欲透。抱日癡雲。將做畫姊妹。

應來候。神機枕用史鳳事古詩嬌。青溪遺事八首。阮亭首唱。  
郎癡若雲抱日西窗曉。菩薩蠻調僕與金粟纒和。

雖語本空中。麗字濃情寫生欲。活文友以中調角勝如溫韋。  
之後。繼以秦柳艷而不促雅而盡致。潘景升鶯鷓諸篇。梅禹

金青泥一記。觀此  
香藉應慙俗父。

傳言玉女

壽陳先生

葛一龍

小小山莊占却。泖湖一曲。矮籬疎樹。兩三間茅屋。亭可代筮榜。

揭老人山谷高齋相望野雲投宿壁上龕中有西來舊面目  
冷香風外動梅花疊玉幽禽一聲正值酒香茶熟年年此會看  
眼中筋絲看字昔人謂顏吟竹壽須溪詞竟肯須溪子  
亦謂震甫壽藥道人詞竟肯藥道人

壬辰新秋坐宗梅岑小香居題畫

唐允甲

二十年前曾自會稽入岷山環溪繞看竹花斜映人家籬落流  
水到門幽靜雲烟澹宕畫圖堪並誰意清秋坐雨窗聚新茗  
臥遊初展動當年逸興爭妍丘壑儼復舊觀行徑老夫閒寫數  
言持贈如謝宣城詩作西山清曉看霏藍翁然之中時有爽  
氣○阮亭云條常目先生詩別具丘壑讀此可想見

題余氏女子綉柳毅傳書圖同程邛阮亭作

彭孫道

霧鬢風鬟憔悴洞庭秋。葉湘雲。淚滿點點鮫人血。緘愁欲寄去。  
雁遠銜江雪。兒家何處。綉宮璇闕。涇水歸來。依舊珠輝玉潔。  
此情難負。更把紅絲結。昔人已往。如聽當年。嗚咽素書一紙。銀  
針千疊。

阮亭云。詠物貴動賦事。貴簡括二者兼之。更使風韻全異。其亦綉宮璇闕中人耶。

### 河滿子

○○○同程邨閒話

董以寧

雖病猶能縱酒。惟窮然後工詩。欲與孔方新結好。他言素不相  
知。若輩福應如許。吾儂分合如斯。舊是愛花成僻。新添惜墨  
成癡。若比孤山林處士。但非鶴子。梅妻。願得任從我好。何妨不  
合時宜。

阮亭云。管城子無食肉相。孔方兄有絕交書。讀此想凡文友磊塊。

訴衷情近

春懷

龔百藥

海棠乍放，憶得風流頗似羅巾。熨透沉香，無奈淚痕重漬。愁處不妨人惱，恁愛人憐，我自甘如此。拋書史，鎮日都無一字，映

垂楊裏，盼鯉魚來至。私牋字，勸加餐飯，休教歛盡峯十二。好把

東風試

做骨柔腸  
可謂兼具

越溪春

詠雪 道院 後改第三句多一字

王岱

十二玉樓初造就，寶氣徹寒州。少年狡獪，麻姑戲弄，鳥瓜壁碎。珠圓瓊液，漿餘胡麻，飯屑流到花前。蓬丘一列，何年滿目，變

桑田看飛真九老。種種鶴髮煞時聚首承淵常滿夜光明照久。

玉醴飲甘泉。

承淵玉母所居山名夜光常滿昆吾玉杯名

如與抱朴枕惟捐期縹緲都無凡語

又閨中

天似有情天亦老。雲想白蒼顏。迴廊趙女中宵待。假素體溫潤。

無寒廣袖石花玉。壺水淚再得人難。琉璃屏幃高擲對面識。

香鬟柰香風不度手。誤拂始知人隔屏。問織手畧揮塵塵滑玉。

色一齊看。

用典故字字雅貼全得賦心之妙。山長咏雪四首至此更佳豈玉臺寶帳殊易流光四照耶

風入松 第二體

春日泊舟虎阜遇隣舟女郎戲爲賦之 曹爾堪

東風不吝冶遊天。滿路柳榆錢。春衫一隊尋花去。是誰人、嫩下

釵鈿獨有紫衣年。少畫圖無此神仙。侍兒垂手復齊肩。真箇  
欲魂牽。朱簾半面驚微露。爲嬌羞。越覺纏綿。恨殺輕羅勝我時。  
時貼細腰邊。  
末句卽和魯公羨他薰香金鴨意也。更覺綉麗。  
○阮亭云唐人詩侍兒偏感路旁人。善寫美人  
者要從此偏  
傍處寫照

春閨

曹爾坊

細腰難禁曉風尖。催放水晶簾。蝦鬚一幅留春住。幽蘭畔玉筍  
纖纖。潮印半侵紅藥。手香初剝黃柑。淡羅衫子索頻添。小幔  
捲銀蟾。鴛鴦針線無情緒。私心問柳卜花占。小疊紅箋未穩。偷  
將恨字輕拈。  
阮亭云何減手香。  
江橋齒軟越梅

索筆

董以寧

閒學綠筆染香膠。自把黛痕描。而今老去中書，令奈描來半損。  
輕妖待倩歐家紫脚，更須蔡氏紅腰。好憑青鳥索香毫。囑付  
幾勞叨。一春腕弱時軟，頓學不成書聖。丰標寫得鴛鴦字，軟榻  
來。蛺蝶圓嬌。景華錄歐陽詢筆管用紫脚梨。是衛夫人  
又筆工蔡輔有紅腰貼股二種。替花格。

婆羅門引

寄袁穉菴用稼軒送杜叔高韻

王士禛

問平安否。金陵南去。楚雲西望。中州草。迹離回首。紅橋分賦筆。  
掣翠虹。蜺燮青門。一別白社人稀。詩狂酒悲。老大去。幾人知。  
往日荊州作牧。吊古題詩。周郎已矣。憶風流。領曲似當時。歸來  
也。兩鬢千絲。使穉菴讀之。必曰  
李儕真才子也。

倚聲初集卷十四

武進鄒祗謨程邨

全選

新城王士禎阮亭

長洲汪琬鈍菴叅閱

中調四

干飛樂 第二體

索扇

董以寧

想輕紈初棄也漢院初秋早班姬吹動新愁奈秋千力倦後香  
汗微流春中解珮只消承楊柳風柔唱舞衣歌扇句凝望雲  
頭恁禁他滿月難鏤問卿卿將新楚買向梁州寄來在閣寫些



兒小字銀鈎

文友十索俱善得題前後意非徒  
玩物體也薛弘度十離詩便可廢

剔銀燈

第二體

本事

賀裳

小院沉沉深閉聽四壁亂蛩聲沸月照銀墻霜飄玉砌怎便思  
量去睡倦薰鴛被絮征袍自縫白苧不覺燭光昏晦紅蓓蕾

知他何意空誤裁縫虛勞報喜纖手剔開雙穗傳呼小婢索蘭

湯滌除殘膩

韓冬郎時復見寒燈和烟墜  
金穗彷彿見繡窗獨坐時

索粉

董以寧

記得柳堤初餞春風省送蓮花艷湯餅親餐香巾拭汗妾面何  
如面別來瘦減更難入蕭郎青眼仙的勾來深淺還羞把

輕羅微掩。一捻粉丸數匙。榴汁索補芙蓉。雙臉盈盈。小磨纔稱得朱櫻一點。

阮亭云程邨詞云妾把芙蓉爲面郎把蓮花爲面是妾面何如郎面答語

御街行 第一體

贈雁

王士禛

銀河一雁歸。湘楚似向離人語。獨將二十五絃彈。玉軫金徽清苦。水明沙碧。參橫月落。遠向瀟江去。衡陽南望。峰無數。楓葉

秋如雨。不勝清怨。却飛來應記江南烟浦。春社纔過。又逢秋社。

燕雁行相遇

味物詞最難道。麗昔人謂史梅溪拂昏花。暝柳惘然。燕也。水明沙碧。參橫月落。非蕭蕭然雁乎。

○宋人好用詩句入詞。元人好用詞語入曲。須如淮陰入趙。瑩壘一新。得此妙者。惟阮亭能之。

拍闌干

送春詞

陳繼儒

落紅狼籍東皇忍把春光擲。挽住春兒纔一日。趁此新晴不怕  
沾泥屐。樹頭百舌聲聲急。分付黃鸝調舌催遊客。薔薇花發  
櫻桃拆。豆熟茶香衫子如蟬翼。歸來月掛梧桐碧。仔細思量春  
去也。關干拍。

茶熟香清鳥啼花落非

巖道人誰能領會及此

撲蝴蝶 第二體

和宋人韻

熊文舉

想見障門嫩柳明。江岸蕙芳何處。畫檣歸來晚。樓頭金蠟微曛。  
戶外銀舂正滿。甚處悠悠歌管。春宵短。玉人獨自惆悵憑欄。  
傷春嬾流雲香霧。匆匆風吹斷。詩題蜀錦難封。淚滴湘波共遠。

誰與商量冷暖

阮亭云：湘波與李遇菴詩  
即秋夜微停楚天遠各有妙境

咏蝶

董以寧

舞態踰躑。自小生香國。渾身膩粉。愛向花間宿。每因徑曲來。避  
更爲。墻低去速。學盡顛狂。輕薄難拘束。莊生曉夢方足。應許  
狂奴續。彬兒猶好。到處教相逐。釵梁貼處。交飛裙袂。拖時對簇。  
勝。搦膝王一幅。如靈泉之絲舒  
楚俱成異彩

祝英臺近

一名祝英臺 又月底修簫譜

歸思

熊文舉

聽鐘聲。催日暮。打疊愁千緒。暗想當年。門掩梨花雨。東風一段  
銷魂。夕陽古渡。看落落寒鴉無數。誰消阻。又獨自箇。羈栖蕭

然在逆旅萬里庭闈岢岢述烟霧是春光同我來春再來歟却  
不解還將我去

宋人是他春帶愁來春歸何處又不解帶將  
愁去又何人惹愁來那人何處怎知道愁來

又去與新建此詞句  
法似同而用意各別

聞暫寓清浦寄憶用辛稼軒春晚韻

龔鼎孳

綠。爐。橫。蘭。檠。渡。金。憤。偃。淮。浦。細。草。春。寒。過。盡。斷。腸。雨。望。中。雀。扇。  
雲。衣。溫。存。無。據。枕。邊。心。關。山。留。住。莫。輕。覩。柳。外。無。盡。長。亭。朝。  
朝。背。人。數。河。上。雙。魚。聽。舌。咒。花。語。更。愁。香。夢。來。尋。重。添。離。處。却。  
也。遣。病。魂。隨。去。

愁語什三  
豔語什七

春別次辛稼軒韻

徐士俊

杜鵑啼。蝴蝶夢。斜月墜南浦。半枕幽輝。照見淚如雨。起來望斷。

東牆杏花狼籍。怕明夜西樓空住。更愁覷。海棠花雨。歸芳  
蹤漸難數。私買紅箋記寫別時語。恐教獨上雕輪。長亭回首滿  
路。裏碾將春去。

如虞伯生花殘鳥去人不歸細雨  
梅酸愁盡看誦之慨斐然增感

數花軒卽事

朱廷旦

暖雲濃。屑霧薄。小閣看花醉寂寂。參參望裏遠峰遠。去年插柳  
堤邊。今春烟蘸似。只許流鶯來睡。應重記。巡簷迎送東風披  
衣坐空翠。半枕陶詩。幅掛米顛字。座間涼月冰絃。山扉未掩亂  
香裏。故人剛至。

風味似  
麋道人

秋思

王中賓

咽蟬風飄鶴露寂寞。紅蘭渡指點繁華。歌吹竹西路。孤鴻一點

飛來數聲蘆管。隨風併入。茵于暮。憑欄處。却笑明月無端偏。  
向揚州。任垂柳千絲。都做輕黃霧。年年慣自悲秋。幾陣西風。曾  
忍便送將秋去。

情帆軒石

九辨之遺

夏日見管巢燕偶成

曹鑑章

棟花風。荷葉雨。庭院深深。許燕子低飛。長並雕梁。任落泥滿地。  
平鋪蘭閣。岑寂。愁牽着相思情緒。烏衣路。尋故壘。與新巢。踰  
躡弄雙羽。那管人愁。只解呢喃語。是伊將却春來。伊還未去。竟  
不道春歸何處。

阮亭云舊  
意錄新

旅懷川商文毅韻

鄒祇謨

樹森森。波森森。回首京華路。無限離情。遊數聲。鳴榔逆看。一片

黃雲兩行綠樹遮，斷却故鄉來處。無情緒，誰念蓼落天涯杯。

酒和風雨夢去愁來，消息渾無據。便教兩字平安，三千里外怎

博得夜深私語。

阮亭云柳三變張三影何處生活。

一叢花

艤舟

賀裳

艤舟微步石橋西，曲巷隔珠籬。半晌閒呼，纔始出，出來尚未掃  
蛾眉。幾載聞名，今宵剛遇，恰又拚心時。朝來青鳥訂幽期，月

下叩雙扉。綠窗深處，焚香等紅爐，擁頻泛金卮。燈下重看枕邊

跡，視惟恨見伊遲。

宋詞云感多情輕伶細潤，又云恨檀郎惡，恰深惜是燈下重看枕邊，視視情景。

郊行

王兆陸



溶溶天氣到窗紗。遊思却交加。玉孫陌上，銅車滿，甚庭館風景。  
堪誇。指點前溪小橋朱戶，一樹海棠花。綠楊疎影映峰霞。茅  
屋翠雲遮。青帘搖殿當爐處。又還見蜂蝶排衙。仔細沉吟年年  
春色，領略是山家。

滿瀛處淡宕得情何減  
韓公醉厭芳草之什

閨情

董以寧

銀華九寸水溶溶。長自映芙蓉。春風一夜吹愁去，相看處漸覺  
眉鬆。浮澁纔梳，方空新換，不似舊時慵。筆床簫局幾塵封。閒  
情拂拭中。捲簾欲放遊絲入，相看處重憶春風。草綠無痕，花紅  
未落，不見去來蹤。

九寸銀華鏡  
見初學記

草綠無痕三語如飛霧  
塵但有空濛杳靄之光

送入我門來

閨怨

吳鼎芳

翠館歌檀紅樓舞袖金鞭留醉誰家數人游絲惹恨到天涯君  
同秋去春來燕奈妾似朝開暮落花說與傍人不解種種婁  
婁切切調入琵琶帶孔頻移瘦得這些些無端今日千行淚總  
有分當時一念差

即似鳳凰橋下川妾似初三  
十八湖同此諧妙無此楚州

去年今日

卓人月

吹淚成花開愁作絮情絲繡出春光難道春光兩處不相常閨  
中解使佳人怨恁闌外難回遊子腸恰似時常在眼忽念幾  
時相別屈指堪傷正是去年今日理行裝游絲伴子飄香陌倚  
舊燕招君入畫堂

首二句可與淚痕在  
竹愁緒築絲並不朽

賦情

董以寧

篆香看梳。弓。跌看髮。後堂不避人來。爲愛吟詩。長日鎮相陪。圍  
棋幾卸。搔頭脂更行。酒常藏約指猜。最是鐘聲敲處。每向燈

前分平。無限徘徊。到得而今。常是隔蓬萊。水流牆外。桃花去只

風引。攤時燕子迴。

似元十一賦雙文  
詩正復艷思紛集

御街行

第二體

一名孤雁兒

春遊

曹爾堪

牆邊桃。靨晴微逗。楊柳弱枝垂瘦。平郊花草逐人香。都是黃蔬  
青豆。誰家少婦。踏青歸去。不有釵鈿溜。無情嫩綠江邊鬪。喚  
起送翻新奏。暖風引山汗微香。沾上遊春衫袖。怪他江水。晴波

有。年。似。學。眉。兒。皺。

不。關。荷。思。自。然。勝。  
引。東。堂。詞。中。絕。唱。

### 金人捧露盤

咸陽懷古

褚偉

據秦州。包隴塞。扼函關。幾英雄。視人寰。阿房一炬。紫烟經月。  
燼。驪山。漢家事業。歲。幾。著。史。馬。書。班。玉杯覆。云亭杏。金屋冷。  
曉鐘殘。仙莖露。空滿銅盤。五陵無樹。寶簾飛燕。出人間。秋風裏。  
浩歌驢背。回首長安。

阮亭云。較五陵無樹。  
起秋風。更爲愴惻。

咏漢史

陳維崧

憶金莖。仙人掌。栢梁臺。見茂陵。秋水。脚杯樓。船畫鼓。浩歌商曲。  
帝。玉。才。昆明池。上。話。全。盛。織。女。徘徊。到。如。今。惟。明。月。秋。聲。遠。

渭聲來柰年年風色相催盤中玉瀼和成珠淚爲君開蕭條伊  
洛亦誰在古道崔嵬

似沈初明通天臺表○阮亭云

茂陵劉郎秋風客寫得涼壯

秋景

孫雲會

蓼風澄冷風蕭柳風清漸飄飄葉下空庭筆床茶竈雜花吹氣  
不知名鴛鴦情蝶思怪無端束影銷形

蟬雲淡蘭雲繞鬢雲亂

玉雲輕冷冰簾影動空青河光樹彩隔牆環珮夜聞聲蓮花漏  
靜幽窗下坐斷三更

蟬雲茶也  
玉雲柳名

又學所著廣連珠百首傳麗  
可掩庾陸此亦吉光片羽也

閨情

董以寧

杏花烟桃花雨柳花風愁中過偏覺匆匆姊歸何意不教春色  
駐簾櫳粧成無事朱闌外數盡殘紅

笛床閒琴床冷繡床委

筆床封却都爲玳瑁床空銀床新汲轆轤更覺似心中春歸何處偏難道郎處方濃

前後段起處是此調正體惟文友得之  
○文友又有詞云儂處春歸郎處春歸

否與此詞  
互相映發

### 山亭柳

咏隋堤新柳

柳祗謨

澹澹微流正萬縷初柔垂綺苑映粧樓此日藏烏多少他時繫  
馬遲留漸漸綠深黃淺一帶烟浮  
花花絮絮雷塘路風風雨  
雨到邗溝初學舞慣含愁遠恨能傳玉笛輕寒乍到紅萼最是  
長條牽惹人在蘭舟

阮亭云風流可愛亦是靈和殿中物也  
○金粟云觀程邛此詞覺義山垂楊暮

鴉句寫得隋  
柳黯然無色

紅林擒近

爲錢山銘題琴瑟圖小影

鄒祇謨

散髮伊誰氏。琴心秋水間。雁柱颯然動。錦瑟暗相憐。鼓罷湘靈  
妙曲一絃一柱。華年博山香裊微烟。義甲動春絃。撫操衆山  
響。共踞對嬋娟。白頭綠綺。明璫長袖。翩翩便風前。相倚花前對  
盤無語。能將心事傳。

阮亭云如聞今畫人物髮采生動  
指顧欲語妙在約略濃淡之間

踏青游

南村

董以寧

郭外青青。風日如今方美。寬一个板橋娘子。向前村尋詩思。見  
宿水鷓鴣起。白蕩小舟三四。晒漁簑綠楊烟裏。有个漁家將

魚換酒村肆。煮一半。下些鹽豉。更指點松楸道。百年休計。南崗  
幾多墓。一半無人掃矣。見此正不容  
使人不樂

本意用蘇子瞻僧妓崔廿四韻

鄒祇謨

約伴尋春。何處玉鈎斜。暗數道。畫橋廿四。向芳郊。酒帘昨聽  
流水。歌聲美。纔過橋頭十五。小蘇家。鈿箏斜倚。花雨霏微。紛

紛海棠園裏。喚流鶯欲留無計。待滿泛銀船。腸斷鴛鴦被。鮫綃

拭殘淚。長記酒頭茶尾。

張喬詩城鎖東風十五橋。唐人有咏  
小蘇家詩張泌詩鈿箏斜倚畫屏曲

仄亭云酒頭茶尾何減吳頭楚尾。○金  
粟云用吳語姿韻橫生不減六朝樂府

柳初新

賦得將綠柳條

吳麟祥



一點春光全未捨。低鎖雙鬟。須寫章臺根影。長亭孤夢不許尋。  
常淚灑。線雨絲風偏快。看瘦損腰圍肥者。早向河橋輕擺想。  
紅樓箇人還在。半含半吐。未成心事。一任東君索解。盼殺凄凄。  
芳野又蕭蕭。郎聽嘶也。

神似高季迪  
石州慢詞

### 最高樓

梅花步司馬九臯韻

徐士俊

尋梅去。且莫嘆蕭郎。竟學孟襄陽。瓊樹玉堂曾作伴。竹籬茅舍。  
也生香。看今年。還撲鼻。莫生香。越一片亂山堆裏雪。越一點。  
小欄杆外。月。拚瘦影。近東牆。水仙甘與爲奴婢。竹松止許立邊。  
廂。縱滿街。花事勝。占頭場。

起語與辛稼軒花下似何郎又似  
沈東陽天然較勝○阮亭云出門

一笑大江橫。恐凌波人未肯北面。

丁亥冬答文友楚中寄詞

鄒祇謨

離愁處。碧樹正蒼茫。伊人又一方。君譜茶經搗瓦鈿。我修花史坐琴牀。玳樓中。金彈處。可能忘。他生撇不下。鴛池被△生趙。不上餒盤。淚楊柳下。泛歸航。借得世情消。酒甕拾將奇字。觀詩囊。喚風姨。招月姊。伴雲窗。

阮亭云他生二語徵近元曲之絕佳者亦調體使之然耳故非關馬

革所及

鬪百花

江行卽事

王琪

一葉扁舟前去。經過亂山無數。魚村返照斜陽。鳥道高懸疎雨。

危坐中流。堆起雪浪如山。盡被掀頭衝破。胸次廓千古。雁陣  
驚寒。亂落平沙灘處。投至十里蘆花。暫時修羽。低問篙師。蕭蕭  
江上。何聲風觸。兩邊紅樹。

似中唐人  
本事詩

瓜菜菘

藏履

稽宗孟

履聽吾言。深憐足下苦風塵。內隨人步武。亡羊路失。欲跛脚。北  
窗何所更休道。行邁靡靡。趾高心不固。不如濯足。且箕踞。  
守蓬戶。殘臘卸。年華翻譜。人生幾輒也。知踵夾。無補勸芒鞋。掩  
面待孺子。遇好教。前來拾取。

按里俗除夜臥時覆屢榻下。阮  
云可免疫。今人多踵行之。

云極似稼軒亦是滑稽  
綸中一着絕妙小文字

驀山溪

送別復返用周美成韻

前後段五六句俱不用韻

龔鼎孳

清波桃葉幻出劉郎路。兩槳載鴛鴦。透金鎖重城。幾處低幃促。  
坐長似玉牕西行不得。且雙歸。映蝶香中去。重來門巷盡日。  
飛紅雨。消息動陽關。暗凝愁繞花鐘鼓。朱深碧淺。一幅可憐春。  
休進酒與調箏。只結同心縷。

阮亭云重來門巷盡日飛紅雨不知其何以佳但覺魂搖心死

寒食

陳子龍

碧雲芳草極目平川。繡翡翠點寒塘。雨霏微淡黃楊柳。玉輪聲  
斷羅襪印花陰。桃花透梨花瘦。遍試纖纖手。去年此日小花  
重回首。暈薄酒關時擲。春心暗垂紅袖。韶光一樣好夢。已天涯。

斜陽候黃昏。夕人落東風後。

氣醉情密晏叔原得意之作也。阮亭云雨霏微淡黃楊柳景。

語之致者。○希光駱客宛然。心日殆是化工之筆。

田家

董斯張

天斜墻杏。蒲綠渾如草。麥浪登青青。正楊柳貪眠未覺。漁童矮  
笛吹出半村花。雲千頃。一鋤餘無酒聽黃鳥。畫眉小婦攜榼

低低笑。未老嫩晴天。來日怕清明雨到。春過一半。不用隔宵愁。

我背癢待誰搔。且倩麻姑爪。

覺音皎。

杜詩韓集愁來讀似倩麻姑癢處搔讀退周詞亦然。

蕭

感興

程

稔

高齋獨坐掩卷思無著。翠黛遠山橫。蔚藍天雲開一角。花明樹  
暗掩映古巖前。午鐘作泉磬落。鶴影空潭泊。朱欄幾曲點綴

危樓閣亂石礙浮槎。蕩中流。烟光淡漠。鷗眠鷺立。動靜自幽閒。  
世風薄。人情惡。守我天然樂。  
阮亭云鶴影空潭五字仙語

歌席

曹爾堪

朱唇檀板。宛轉歌微度。四座靜無聲。聽一線清音。獨譜羊羔美酒。自分不如他。銀箏小玉。簫低生受。紅燈暮。細評音字。無有

遺腔句。緩急手能調。按新詞。微收雁柱。內家妝束。不用隔簾櫳。

麴屏白筍痕。織值得周郎顧。

試問宋內翰。然雙獨修唐書。諸姬夾侍與黨太尉。羊羔美酒淺。

掛低唱時畢。竟誰勝况窮。措大嚼冷盞米粥時耶。

遣愁

周季琬

半春風。雨花落誰爲。王閭控小銀鈞。看疎檣茶烟數縷。前堤柳

色早已繫春愁。荒燼處寒榛聚。曾是留歌舞。愁來無緒。試把殘紅數聽。小鳥枝頭不分明。喈喈碎語。臨池選石對一二幽人。摘短塵論今古。又夕陽西嶼。

如洗馬言愁清  
解正復壺壺

### 感舊

陳維崧

碧雲薄暮。講角誰家奏。深院火熒熒。好風輕翠幃。微燄水輪徐。上無語。倚屏山。金鈎瘦。皎綃透。人在銀燈後。年時小苑。良夜曾攜手。低掃淡黃蛾。設垂垂。玉人羅袖。如今人去。門巷也依然。紅橋口香街右。一帶青青柳。

阮亭云曾記其年一絕云壺樂  
橋南白酒旗。大夫廟后綠楊絲。

而今綠盡何須恨。曾見羊車絕妙時。又憶法藏寺前柳云。  
樹青絲。掃寺前。麤麤和月復和烟。當時春夜頻來往。曾見依  
依十二年。每一賦之。輒有移情之嘆。  
如此詞亦何減桓子野閒清歌時耶。

秋思

龔百藥

西流龍火。難喚流光駐。恰斷腸時候。况剩翠零紅。無數蒹葭風起。吹滿望中愁。天欲暮。人何處。冷徹鴛鴦浦。好事風流屢被。秋來悔斷續。粘聲裏。把多少佳期。耽悞追思。宋玉一自別瑤姬。悲秋賦。還如故。含恨空千古。

讀之覺秋氣秋聲併集紙上

感舊

鄒祇謨

玉鵝橋上。遙映香堤柳。寶髻露紅絲。向珠簾。一番攜手。半鈎羅襪。嬾嬾步花陰。香脂透。冰肌瘦。暗度銀泥袖。投贈雙環。一幅蛟綃。縹樓外。月黃昏。試東風。情懷如酒。不堪重說。往事費思量。分離候。休回首。燕子飛清晝。

阮亭云樓外月黃昏一語逼似屯田



千秋歲引 第二體 一名千秋歲

春愁

宋徵璧

雨散郊原風吹庭院。催促春光似銀箭。湘烟自瑣穿花蝶。香泥  
早濕。栖梁燕。畫樓中雲屏外重相見。無奈恨伊心不卷。無奈  
恨伊情不淺。萬縷紅絲。費裁剪。怪他曾識鮫綃。帕逢人但掩。輕  
羅扇。步搖鬆。跳脫冷。思量遍。

與舒王秋思可  
稱此調雙璧

過澗歇

贈澗戶主人

葛一龍

山劈斷石齒。雙夾止通銀河下。接奔流三峽。放天闌不雨雷轟  
虹挂。雪點松風括。宛轉處。曲屋斜闌半張榻。昏一瓢在手。冷

帶花香綠浮春淺。茗芽纔摘。鵝黃酒新。壓要我頻來。窄路羊腸。  
小橋龜脊。肯憚雨暮霜晨滑。

震父作詩於竟陵大盛時獨具澹遠之致孤峭之神故不落空

纖一種詞則更加幽曠品格當在仲辭  
遊周以上○阮亭云如讀孟東野詩

洞仙歌 第一體

梅花

吳偉業

梅花獨自倚東風。低說那一枝枝。向誰拆。更高處偏寒。玉手裴  
徊。知有贈惹我。梅心如結。晚來憐素影。影亦憐人。偏是今宵  
共明月。正傳柑時候。薄袖輕衫。蠟鬢動腰肢。清切。但屈指年來  
携手處。又不道梅花像人離別。

神韻逼似坡公胡浩然手携玉梅低說相逢長是上元時

節雖爲詞家所賞以方祭酒此詞畢竟是却方回奴小有意也

次坡公孟蜀宮詞韻

卓人月

開元遺事有香肌。紅汗一點情緣。幾能滿蜀中來。坡下辭却三郎。今再世。怕說漁陽兵亂。良宵炎未解。重理深盟。如在長生。望秋漢。休管外府愁。遮莫烽烟四十萬。男兒驅轉。且滴露書完。百篇詞比。王建佳吟。羽商都換。十字平聲見升。生捏出三生。菴弁州二書。宋珠覺多事。想如李皇之爲道。君錢王之爲德。壽耶。阮亭云。以此解嘲。正復不惡。○初。龍蜀道。心將碎。離恨綿綿。春日如年。馬上時時。聞杜鵑。卽一亦不能終何論百耶。

逃仙引

醉贈

龔百藥

花不是花。雲也非雲。服稍逃亂。繡鳳當胸。檀槽曲曲隨腕。笑少。

年渾未慣，促芳樽頻滿。贏得斷腸大曲終。情遠無腸堪斷。偷取銀衫換，擬鬪瑤臺伴。引个姮娥也偷移綠窗一半。把酒氣香  
棋盡浣。又何時獨與輕輕款款。

無腸堪斷與史梅溪無魂可銷俱情至語○阮亭云無腸

堪斷請號無

腸公子何如

滿路花 一名捉拍滿路花

佳人

黃永

樓風落葉青簾影。鈞山綠。蘭舟初浴罷。新粧束。輕羅汗染香暖。  
玲瓏玉。正睡餘思積。不許嬌鶯夕陽花底偷宿。廻文字寫背。  
影無聲。讀闌干空十二。憑昔。獨蜂談燕語。偏會人心曲。漫倚庭  
前竹。說學當年。吹簫秦女願足。

阮亭云宋大夫神女陳思王洛神二賦皆以情恍入妙不

必似俗手刻  
畫艾菴得之

蕙蘭芳引

春思用清真秋懷韻

王士禛

寒食又過看馬首。淡烟飛鷺。最望遠愁心。江水撥醅新綠。櫻桃  
夢覺何處。問畫樓金屋。記箇儂往日。翠袖天寒。修竹塞雪。如  
花。江花如雪。幾更涼燠。便千束。魏毫難寫。奈腸九曲。烟蕪遠近。  
傷春送日。春欲歸。依舊錦衾孤宿。

翠袖用杜  
詩神合

李憇復無端服  
界無分別安置

心頭不肯錯其柔  
陽九曲之謂耶

咏宋團扇畫松石同程邛限韻

董以寧

紈扇班姬應嫌却。漢宮都小。恨秋雨梧桐。春信奈何。偏杏此情。

難畫誰堪把丹青應詔便捧黃高手怎寫長門悄悄  
滿月難鏤微風進御欲陳情表便淡竹疎松不許蝶蜂纏繞  
但教圖得相思雙鳥向岳宮時得晚風輕昏

王建宮詞欲進微風到御床

阮亭云此情難畫又

進一層不僅僅題日丹青也

### 前題和文友韻

鄒祇謨

團扇流連鏤滿月影娥池小費尺素裁來襟袖好風偏杳  
敲石枯松研墨畫上林承詔想胭脂脫盡宜對昭陽人悄  
吳帶當風曹衣出水寫生空表只禁本生綃淡墨寒烟圍繞  
莫教持此黃筌花鳥想袖來頻向荷涼輕昏

阮亭云以此題絕妙于亭  
草木業矣○艾菴云題所

應有已無不  
有昏字尤雋

秋夜月

席間偶贈用尹鶚韻

龔百藥

金商佳節對清風。行濁酒。愁眉休結。更是翠鈿斜掩。金爐浮屑。  
女郎態。文人性。歡情難徹。何極。却把舊愁重揭。當初輕別玉。  
纖纖金冉冉。離懷未歇。還許筵前偷覩。藕絲如雪。自慳恡伴醅。  
酌。檀心暗切。翠蛾歛。不盡秋間月。

此題介眉文友俱有作憶

昔時論文把酒金丸紅袖

雜杏樽管余輩刻燭限韻罰依金谷斷梳零素放筆頰唐今  
偶聞此詞為參定存之忽忽少年情事便如夢游群玉也

霜天曉角

自題

詩友

拔身不起活埋愁。堆裏白日長。肝而已。招吾魂。誰剪紙松門蒿。

里片石何人紀。若還題我新街。半癡點妄男詩。巫陽下視手。  
版傳天旨。帝命許郎無死難。雙燭修情史。那人長待。翻汝懸槌。  
指下士叩頭玉塔。謝碧翁夢醒矣。

阮亭云不癡不慧自是再  
來人虎頭癡絕與慧業文

人都非兩輩此惟曉人可語○命許郎無死天帝殊  
是憐才然顏回彌衡李賀輩召作修文押又何也

### 辛卯除夜

董以寧

一般奇咄聽小童來說道是明朝元日廢吾書三太息流年催  
急更怕看新曆床頭歷歲錢兒謀之婦何曾得 楚天遙瀾親

器重重驛應說小兒癡絕久不見班衣曳還將墨汁自寫春聯  
帖并書小字懸門道以寧謹謝客

阮亭云大好宜春帖子條  
常元旦大書語言不韻無

阿堵米雪相看有此君二句作春  
聯人多訝之舉似文友因應莫逆



洞仙歌 第二體

舟中夜坐有感

鄒祇謨

半輪金鏡見橫空。千仞飄泊。翠歎青鬢。看燒殘絳蠟。簡點袖  
痕。籌往事。惟有淚花相暎。人生無限恨。何事傷心。夢裏愁魂  
暗相趁。便珠樓十二。費盡黃金。人去後。金雁鈿蟬難認。只一點  
相思仗東風。緘寄與伊行。更誰憑信。

阮亭云記近曲有云想  
爐烟細象心絲欲移評

程邨此詞○浪花  
相暎前人未道

簇水

問侍兒月上花稍幾許

鄒祇謨

從此閨中便應添箇司更婢。海棠低亞。爭恐看寸陰兒戲。昨夜

翠箋傳語刻在心頭記。應許著待兒經意。月上矣。又聽得城頭畫角。莫併入三更未。花神謔據乞。致與姮娥意。豈我小窗檠。約莫便糊塗。裏即來也。應放嫦娥避。

阮亭云。鄒董諸子。分賦十六。說請詞。率皆鏤腸。

朱昌之作花間草堂後正。不可少此一極。

### 萃宵引

咏閨人午睡

孫自儀

銀屏畫徹。畫閣風清。簾花射影。眼底眉頭。無端心事。誰承領繡床人。倦難扶。怯被池孤冷。翠枕支痕。不禁淒涼重省。好夢誰驚。恰漸到櫻桃佳境。風箏鳥啄。碎語被他催醒。又是鈿鬆鬢。牒朦朧。重整銀鴨香消。再添幾炷蘭餅。

比韓致光畫寢詩清艷各至。

恩愛深

瞥遇紅綾幘

董以寧

蕭寺初留。盼年紀花稍上。留仙體態相違一晌。到得而今羅敷已嫁。應難傍。瞥遇紅綾幘。似曾相識。費儂端相。休到青陵臺上。望儂自有明珠。不便慇懃投向。無可致區區。小槎空在明河漾。但把三生懺。何用問朱樓。起居無恙。

讀此覺相逢未  
嫁殊爲虛語

江城梅花引

夜雪

錢繼振

修葺一夜入簷隈。是誰催雪相催。起赴梅花獨自步。閒堦雪又不停風。又緊梅壓竹。竹欺梅兩相猜。柴門柴門不能開。玉成

堆粉成堆。槭槭瑟瑟。吟不穩。沈盞傾。醉忽聽。離邊。剝啄聲。蒼苔  
童子急將三徑掃。東籬。叟爲詩來爲雪來。  
黃之覺耳。目空虛。心神亦復冷。曠野。

夜聽隔隣蕭氏絃索

董以寧

誰將銀甲撥清商。是蕭郎。是蕭娘。恰似玉人虛步繞迴廊。驟似  
避人。避似。戀。凄涼。似誤。作。期。正。遠。望。遠望遠望最難忘。夜未  
央。曲正長。聽也聽也聽不足。更度新腔。最是一聲小妹斷人腸。  
戚戚嘒嘒如對語。難禁得。向東風。訴恨長。  
阮亭云。程邈聽阮絕句。彈能青溪小。

林曲不知風雪滿南樓  
與文友此詞可稱合璧

玉人歌

春暮小題

郝祇謨

春欲去看窗外櫻桃離離滿樹濕烟生碧澹蕩飄紅雨闌花百  
舌花無語待喚春陰任最難拚千丈遊絲一簾飛絮暗把韶  
光數恨陣陣東風將春壓暮長下蝦鬚留取最深處蝶爭鬚葉  
蜂爭蕊總被多情誤趁榆錢買斷送春歸路

阮亭云闌花百舌花無語不數

紅杏枝頭春

意闌尚書

惜紅衣

楚中午日同賦

董以寧

笑折葵枝閒供蒲韭更是榴花掩映芳菲紅却樽中酒門懸桃  
印正窗外黃鸝鳴盡三斗斟罷高歌不覺腸回九綵舟競渡  
絲棟投河勝事年年有况是鄂陵江口還憐否須信當年此日

羅水騷人心。疚到而今。翻做浮白賞花詩。候

阮亭云楚些之遺響

八六子

僧舍風雪

陳世祥

坐僧寮。何事風雪欺人。牕紙頻敲。看壁上橫刀自吼。床頭斗酒孤傾。可憐緼袍。是誰潦倒吾曹。半枕故鄉離夢。十年流水。詩瓢不禁得短鬢。恰如秋葉。奇雲滅影。好花減片。拚向水國幾家。漁父山林一箇烟樵。興還饒多他。這卷離騷。

誣情速節自見佳處不在阿娜

旖旎

魚遊春水

春歸

陳增新

鮑陽春欲暮，試問東君何處去。驕風酣雨，掠塵亂紅，無數。裊筵歌散，林鶯老社，酒人稀。江燕度斜日，下簾潑烟籠樹。昨到前

溪，小路幾點牡丹新。紫露方知，昵酒觥花韶，光易度。寶釧拾得，香塵裏，錦瑟閒將幽恨訴。叢草碧芽，小櫻朱吐。

阮亭云：社酒人稀，江燕度。

佳處似韓君平七言詩。○子更遂已。長夜寒達孤燭，對此爲之撫然。

### 感憶

鄒祗謨

十五盈盈小，投釧盆。心烟繚繞，流連辛苦，不道佳期竟杳。靡蕪巷裏人何在，苜蓿花中春已老。淚落天涯，斷腸多少。極目年華芳草間，繡閣玉蛾不掃。何事尺素傳來，征鴻悄悄，側側輕寒。白日過濛濛，細雨黃昏早。酒醒更闌，數聲啼鳥。

阮亭云：傳情繪景，投快赴。

節都近

自然

愁春未醒

青兒曲 有引

董以寧

清見者邑先達楊中丞家妓也今作子家僕婦嗟哉憔悴矣然猶記旗亭舊曲適文夏右文艾菴程邨諸子同渠舊主人東起過飲因索清歌覺有羞見江東之意其音瑟瑟似聽潯陽江上聲詞以傷之還恐才人老大都如是耳

千金不惜歌舞教成似燕離巢後呢喃猶作畫梁聲自分年踰絃索笙簫讓後生今省何事重聞呼喚幾度如醒欲奏清音

花檀乍拍淚已盈盈我幸非牙郎買絹不受伊輕但覺歌餘蘆

花楓葉滿中庭不知可似自家老姬舊日聞名唐人杜秋行潯陽商婦怨

皆才人自寓之辭雲孫作青兒行亦曰念及青兒行自念也知此解者方許讀此詞



和文友青兒曲

陳維崧

檀槽尚撥仙波初成似沙場老將醉來偏喜楚歌聲  
隔着屏風舊恨新愁指下生當年此際額黃嬌暈紅粉羞醒  
樂府嬌嬈從來屬董何必盈盈但越公朱門何在玉瘦花輕分付歌奴休  
將臨本笑黃庭須知一樣悞卿絕世老我虛名羅隱贈妓詩我未成名卿  
未嫁可能俱似不如人其年演入詞調殊覺感慨欲絕○阮亭云沈君庸痛哭霸亭秋同此酸醜

一枝花

京口阻風

周爾珂

萬里長空白千樹斜陽碧看洪濤捲起堆銀積我欲掛輕帆乘  
風破潮汐水怒蛟龍立無計渡江來天水蔚藍同色波湧白

日。晚。蟄。匿。聽。西。風。蘆。荻。又。蕭。蕭。漏。暮。秋。消。息。落。照。鎖。金。山。山。上。  
孤。雲。直。遙。望。楊。子。驛。城。郭。依。微。盼。不。到。江。南。江。北。

阮亭云近  
似開河冷

落殘照  
當樓

謝池春慢

春興

宋存標

舊。情。難。止。起。新。愁。更。如。縷。小。步。踏。青。苔。鞋。窄。難。藏。霧。草。薺。已。含。  
胎。又。種。丁。香。樹。短。長。亭。南。北。路。飛。紅。無。數。斷。送。春。將。暮。拈。花。

鬪。草。知。誰。是。同。心。侶。絳。縷。貼。酥。胸。緩。浴。薔。薇。露。鸚。鵡。錦。屏。前。偷。  
學。粧。樓。語。倚。闌。干。看。鶴。舞。陰。晴。則。个。生。怕。明。朝。雨。

字字雅當  
詞家大乘

鵲踏花翻

美人解用徐文長韻

許朝聘

歌扇停嬌。舞腰罷困。催人又上金鞵騎。纖尖不倩人扶。手挽紅  
絲。玉山斜枕芙蓉鬢。衝開芳草綠茵。天攬和桃花紅雨地。柔  
脆落盡汗香衣翠。兩行羨煞朱樓伎。想着烏髻輕籠。玉搔斜插。  
不趁飛英墜。聽他馬上顛聲柔。歸來夢裏猶酣醉。

衝開芳草  
二語不下

徐文長作時鶻打雪風天停猶燕掠桃花  
地○阮亭云白憐輪旆使徐陵在香鞵

語內

董以寧

弄笛逢場。當罽擁妓。連宵愁擲紅魚賭。到今典盡鷓鴣三斗難。  
沾拔剝頭上。釵雙股醒時。又手月中吟醉時。雙髻風前舞。婁  
楚空挾酒龍詩。虎梅不當初尊阿堵。且幸由房相慰。筭來不似

蘇季劉伶婦相攜負鉞已西風多卿又把貂裘補

阮亭云吾意獨憐才

求之闕內

從來世內者必有一番細驗今文友云悔不當劫尊阿堵想

足以豪矣

拜倒帳門矣

春盡日偶效柳屯田體

鄒祗謨

冉冉今何日。剩東風柳外吹來。簾縫憶清明。倚盡簫聲怕黃昏。  
選殘香夢。迷却來時。斷伊歸路。不教輕送。情旖旎。影朦朧。點點  
落紅心動。燕子啣將。鳩兒喚却。漸轉濃陰重。看架外。薔薇恁

偏嬌橫。玉人暗中低誦。留得紅顏。便春歸惜他何用。

古詩玉簫倚聲譜寶

梳選

阮亭云寶帳垂雲選春夢并工○嬌橫二字說花甚

夢圖

奇○末句反言之尤極縷綫○金粟云翻意生新

醉翁操

琴曲贈澣墅居停

董以寧

醉翁匆匆相逢問何如。黃公爲憐客子今途窮。自言座上樽中  
酒不空。飲予在花叢。花飲清霜兮醉紅。杯盤狼籍我亦龍鐘。  
洗觴更酌撫壁上之焦桐。一鼓而召清風。再鼓而和長松。愁多  
曲未終。噫我來自東。我別兮忡忡。君其目送兮飛鴻。  
節奏疎宕首指

率暢頗似玉

關道人琴聲

意難忘

山家

吳偉業

村場雪。遮有蒼藤老幹。翠竹明沙。溪堂連石穩。苔徑逐籠斜。文  
木几。小窗紗。是好事人家。啓北扉。移床待客。百樹梅花。衰翁

健飯堪誇。把瘦尊茗椀。高話桑麻。穿池還種柳。汲水自澆瓜。霜後橋。雨前茶。這風味清佳。喜去年山田大熟。爛漫生涯。

東臯北郭不過如此寧  
復知世間有名利事

雜憶

孫繹武

清坐昏黃。憶花邊竹底。去影來香。羞歌低按箏。私畫小汚裳。棋局散。酒杯涼。貪覷眼波長。再莫題珠名玉字。苦費迴腸。無端寸縷如霜。怕伊眉易蹙。我鬢何妨。遊絲牽遠夢。彈指誤流光。裁半紙。寄輕航。風暖熨鴛鴦。有箇人攀桃折柳。瘦立無雙。

武經素心

士也乃亦善作爾語宋廣平賦梅花時固爾斌媚耶

塞翁吟

和清真韻

王士禛

記得相逢處。倭墮玉髻瓏。人靜悄。畫堂東。清暑試輕容。龍鬢  
初展。米綃薄。雲母曲。曲浮空。側枕卧。芭蕉初碧。躑躅新紅。勿  
勿。自回首。柔奴別後。思往事。都如夢中。借錦水桃花箋。色合  
波和入。隄塵小字重封。妨歸解恨。似爲離人。訴盡東風。唐詩寶  
璣又峽雨試輕容。又流花箋紙桃。清真有其妍宛而無其  
花色。喻塵暴名姝歸。卽子規也。清艷夢窗有其瑰琢而  
無其流麗。作僻調。具如此風。致雨宋好手。恐當避地三舍。

法曲獻仙音

冬夜愁

陳維崧

破紙鳴窗。荻塘栖月。一盞寒膏消遣。颯杳孤舟。聊蕭凍柳。大似

晚唐詩選。墨塗水箋者。雪得得霜僧倦。三更院聽遙村犬聲。  
一片梅壑裏。萬冷千香烹鍊。呵夢寫幽懷。嘆難堪。貂兒酒面。獸  
炭圍紅。畫屏深坐。簫高宴。只病子。畫廊茶串。有誰人見。  
於文則樵

燒於詩則韓柳於  
詞則王予可一流

### 護燈花

董以寧

燒得燈明照他花。睡小苑看花如畫。喜个銀缸。綻開金藥。欲與  
枝頭相鬪。奈早有封姨妬。吹將紅燭溜光如豆。弄風流可能  
長久。應似我薄命。偏多傷憊。長是怕他殘。護多時。頻勞纖手。  
點香煤。落將來把衣污否。又還從燈下。細檢銀泥雙袖。  
此等詞直

抵一篇  
小賦



絳都春 第一體

咏蒲萄

鄒祇謨

離離瑩綴見粉淡欲勻。紅輕疑墜。綠葉重陰引蔓分枝恰璇帳。  
綃宮鮫女垂珠淚。正是藥欄烟霽。纔提絲籠頻牽素手半揎羅  
袂。雙穗紺霜瓊露向白玉盤中。紅羅袖裏文園消渴冷甘乍。  
解金莖味醒來何似涼州醉。畱供繡佛幢前素珠百琲。籠上聲  
供去聲

非音珮蒲萄一名草龍珠帳李白詩  
紅羅袖裏分明見白玉盤中看却無

風山云賦物盡變紫  
逸自然覺鍾會之入

口散流徐君房之何齒  
自消徒供老裝點綴耳